

INSCRIPCIÓN

INSCRIPCIÓN : Hasta el 25 de octubre

Lugar de inscripción:

Despacho n.º 116: administrativo adjunto a cargos de la Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte de Melilla

Duración del curso:

Fecha: del 28 al 31 de octubre de 2019

Precio de inscripción:

30 euros

Horario:

Tarde 17:00 A 22:00 h.*

DESTINATARIOS

Comunidad Universitaria de Melilla y Profesionales en general

RECONOCIMIENTO

2 créditos

Síguenos en:



<http://www.facebook.com/faedumel>



@FaEduMelUGR



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

CE
FACULTAD DE
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Y DEL DEPORTE DE MELILLA

CURSO

EL CINE COMO AGENTE FORMATIVO Y EDUCATIVO



Lugar: Salón de Actos del Campus de Melilla

Fecha: del 28 al 31 de octubre de 2019

ORGANIZA

Facultad de Ciencias de la
Educación y del Deporte
de Melilla

JUSTIFICACIÓN

La potencia del cine como recurso mediático – informativo, es una vía hacia conocimientos culturales, sociales, de entretenimiento, científicos. Los valores individuales y cívicos, las actitudes son estimuladas y desarrolladas como competencias básicas tales como la capacidad de percibir, de decidir, de reflexionar, o de ser críticos constructivos. El cine dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje puede ser medio y fin en sí mismo para la consecución de objetivos psicopedagógicos de muy diversa índole. Conforman a la persona, tanto en la dimensión cognitiva como la afectiva, psicomotora, ética, social e individual. Subraya y hace énfasis en la inteligencia y educación de las emociones del espectador, en nuestro caso, nuestros alumnos.

Los objetivos educativos surgen de las culturas específicas y su aprendizaje precisa de una estructuración pedagógica y esta a la vez se apoya en las competencias psicológicas.

Todas estas transmisiones culturales que el cine nos aporta constituyen también los procesos de desarrollo evolutivo, personal, donde los alumnos seleccionan según valores, ética y/o intereses. La selección más importante no es solo la vía y las ventajas que aporta el cine como agente idóneo de una enseñanza – aprendizaje invisible . La presentación de cualquier visionado debe de responder a el diagnóstico de la situación, la planificación, el desarrollo, la evaluación y la retroalimentación del espectador que aprende de os medios.

OBJETIVOS DEL CURSO:

Algunos de los principales objetivos sobre los que se trabajarán:

- Implantar el cine foro como metodología para la identificación y acercamiento a las competencias ciudadanas.
- Enseñar diferentes tipos de competencias educativas a través de la visualización de películas.
- Utilizar las temáticas y contenidos de las películas para fomentar en los estudiantes valores, actitudes y habilidades sociales.
- Aprovechar el séptimo arte como fuente revolucionaria y práctica para formar a futuros profesionales
- Exponer una forma positiva e integral del tiempo libre, desarrollando además sus posibilidades como fuente de información y enriquecimiento cultural.
- Promocionar el cine y los medios audiovisuales como herramientas psico - pedagógicas en la formación superior.
- Asimilar el cine como fuente constructiva y selectiva de nuestra formación integral como seres humanos.
- Utilizar en partes o en su totalidad los canales que nos aportan cine – formativo para la mejora educativa de nuestros docentes y discentes.

PROGRAMA

Día L28:

- Marco Formativo Educativo del Cine en el siglo XXI.
- Enseñar diferentes tipos de competencias educativas a través de la visualización de películas. Sesión Práctica (I)

Día M29:

- Utilización de las temáticas y contenidos de las películas para fomentar en los estudiantes valores, actitudes y habilidades sociales. Sesión Práctica y Proyección (II)

Día X30:

- Documentación Introdutoria de Cine y Docentes, herramienta didáctica. Sesión Práctica (III)

Día J31:

- Documentación Humanística del Cine.
- Fallo II Certamen Universidad y Cine. PONENCIA CLAUSURA CINE
- De la Experiencia a la Realidad. Sesión Práctica (IV). Dirección y Masterización.

COORDINACIÓN

Dr. D. Manuel Ortega Caballero

Departamento de Pedagogía. Universidad de Granada.

DIRECCIÓN ACADÉMICA

Dña. María Á. López-Vallejo, Vicedecana de Estudiantes, Extensión Universitaria e Internacionalización de la Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte.